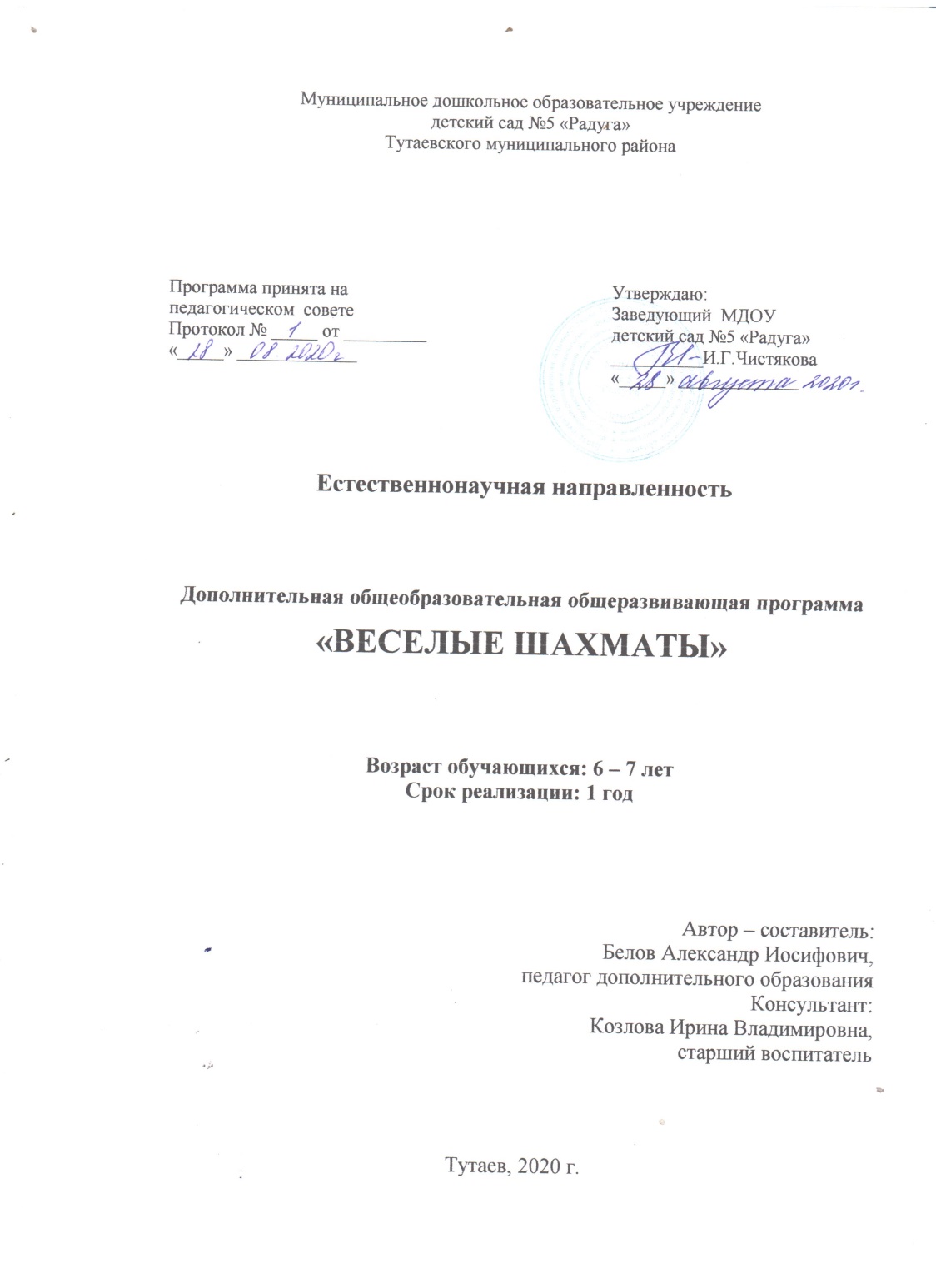
****

**Содержание**

1.1. Пояснительная записка…………………………………………3

1.2. Цель и задачи программы………………………………………5

1.3. Учебно-тематический план……………………………………..8

1.4. Планируемые результаты ……………………………………....9

2.1. Содержание программы «Веселые шахматы» ……………....10

2.2. Календарно-тематическое планирование…………………....16

2.3. Методическое обеспечение программы……………………....19

2.4. Материально – техническое обеспечение…………………....20

3. Список информационных источников………………………….21

**1. 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Игра является неотъемлемой формой деятельности ребёнка-дошкольника, это средство самовыражения и моделирования социальных отношений.

Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Шахматы - одна из самых справедливых игр потому, что итог игры зависит исключительно от знаний и воли игрока. Существует давний спор о том, что же такое шахматы - спорт или искусство? Безусловно – это игра двоих, т. е. соревнование на результаты игры, как и бывает в спорте. Но само умение хорошо играть – это уже искусство, ибо как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки, и даже пешка, как Алиса в сказке, может стать королевой. А шахматные правила достаточно просты и доступны, а играть в них можно где угодно.

В работе дополнительного образования на передний план выходит необходимость сделать образовательный процесс для детей радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. И большую помощь в этой кропотливой работе могут оказать занятия таким видом спорта, как шахматы, где активизируется мыслительная деятельность, тренируются психические процессы, воспитываются морально-волевые качества и эстетическое наслаждение у дошкольников. Игра в шахматы даёт возможность человеку реализовать врождённую потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение этой потребности способствует гармоничному развитию личности. Особенно это актуально для нынешнего времени - времени решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, запасов внутренней энергии человека.

Шахматная игра - увлекательное занятие для детей. На шахматной доске сражаются два войска - белые и чёрные. В этом войске есть главный - король. Его помощники - ферзь (учёный, мудрец в переводе с арабского). Ладья - башня, слоны, кони и маленькие пешки, которые в награду за их храбрость и терпеливость могут превращаться в другие фигуры.

Дети погружаются в особый мир, где они сами командуют своим шахматным войском. Но вместе с тем ребёнок начинает понимать, что от его умения зависит результат игры, что делает его более ответственным к своим действиям. Дети сами начинают тянуться к получению знаний. Вначале изучают правила игры, затем учатся составлять планы игры, решать шахматные задачи, играют партии между. Совершенствованию в шахматах нет предела, всегда есть чему учиться и чему удивляться. Их глубина и красота неисчерпаемы, и потому они могут стать вашим спутником на всю жизнь.

Данная дополнительная образовательная программа по шахматам направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение, при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

**АКТУАЛЬНОСТЬ**

Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека. Но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь. "Программа" дошкольного детства поистине огромна: овладение речью, мышлением, воображением, восприятием и т.п. Проблема раннего обучения заключается в необходимости изыскивать резервы в организации образовательной деятельности, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществами периода сенситивного к тому или иному виду педагогического воздействия. К сожалению, в дошкольном детстве пока не выделены периоды, сенситивные к обучению игре в шахматы. Но достоверно известно одно: не стоит пропускать эти годы, иначе происходит необратимый процесс. Упущено время – потеряны возможности легко и безболезненно усвоить главное для этого возраста.

**ОСОБЕННОСТЬ**

Особенность программы заключается в том, что данная программаявляется неким путеводителем обучения детей шахматной игре начиная с 5 лет.

Предложенная программа составлена на основе дошкольного шахматного учебника авторов Костенюк А.К., Костенюк Н.П. «Как научить шахматам», который опирается на ряд нетрадиционных авторских наработок. В их числе:

-широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;

-применение нестандартных дидактических заданий и игр;

-детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;

-преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;

-выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;

-разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;

**АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ**

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Она способствует появлению у детей данного возраста способности к мыслительному преобразованию действительности

Предлагаемая дополнительная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста «Эрудит» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

**1. 2. Цели и задачи**

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

-Обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре;

-создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

**ЗАДАЧИ:**

а) *образовательные*:

-формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы;

способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.;

-познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствие с эти правилами;

-учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;

-обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии;

-содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;

-учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

*б) развивающие:*

-развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;

-развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

-способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;

-приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;

-формировать мотивацию к познанию и творчеству;

-создание условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

в)*воспитывающие*:

-воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;

Поставленные цели и задачи реализуются при создании необходимых условий:  
-наличии кабинета и его оснащенности методической литературой, ТСО, наглядными пособиями, раздаточными материалами, играми.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

-принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;

-принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

-принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;

-принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

-принцип наглядности;

-принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

-принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

-принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

-принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

-принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В течение непосредственно образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

Адресат формы обучения

**Объем и реализация рабочей программы**

Рабочая программа рассчитана на один год обучения для детей старшего дошкольного возраста, с проведением двух занятий в неделю по 30 минут во второй половине дня.

В центре внимания находиться личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

**Рекомендуемое количество часов на освоение программы воспитанником**

Максимальная учебная нагрузка воспитанника составляет 72 часа.

**Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

Реализация программы шахматного кружка «Шахматы» требует наличия кабинета.

Оборудование кабинета:

* дидактические игры для обучения игре в шахматы;
* комплекты шахматных фигур с досками;
* обучающиевидеоуроки по шахматам;

Технические средства обучения: рабочее место тренера (ПК, проектор).

**1.3.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Перечень разделов и тем | Общее количество | В том числе: | |
| теоретические | практические |
| 1 | Шахматная доска.  Введение. Организационное занятие. | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Шахматные фигуры. | 2 | 1 | 1 |
| 3. | Начальная расстановка фигур | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Ходы и взятие фигур | 15 | 6 | 9 |
| 5. | Цель шахматной партии | 10 | 5 | 5 |
| 6. | Игра со всеми фигурами из начального положения | 3 | - | 3 |
| 7. | Шахматный праздник. | 1 | - | 1 |
| 8. | История шахмат. Организационное занятие. | 1 | 1 | - |
| 9. | Повторение. Шахматная нотация. | 3 | 1 | 2 |
| 10. | Сложные ходы фигур. | 10 | 5 | 5 |
| 11. | Матовые ситуации. Мат одинокому Королю. | 7 | 3 | 4 |
| 12. | Защита и нападение на фигуры. | 7 | 3 | 4 |
| 13. | Основные правила игры в дебюте. | 5 | 2 | 3 |
| 14 | Игра из начального положения. | 3 | - | 3 |
| 15. | Итог. Шахматный праздник. | 1 | - | 1 |
|  | Итого часов: | 72 | 29 | 43 |

**1.4. Планируемые результаты**

**Дети должны знать:**

-Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, угловые поля, белые, чёрные, партнёры, начальное положение, ход, взятие, стоять под боем, рокировка, шах, мат, пат, ничья;

-Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

-Правила хода, взятие каждой фигуры.

**Дети будут уметь:**

-Ориентироваться на шахматной доске;

-Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;

-Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;

-Правильно располагать фигуры перед игрой;

-Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;

-Решать простые шахматные задачи.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы являются организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, КВН.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4. Теоретические занятия, шахматные игры.

**2.1.** Содержание программы **«Веселые шахматы»**

**1. Шахматная доска (3 ч) Ведение. Организационное занятие.**

***Теория.***

Знакомство с детьми, кабинетом шахмат, с напольными шахматами в фойе. Правила поведения на занятиях, правила ТБ и ППБ Знакомство с историей возникновения шахмат.

***Теория.*** Знакомство с шахматным королевством.Шахматная доска.Белые и черные поля.Горизонталь,вертикаль,диагональ.Центр

шахматной доски. Понятие «шахматная доска», «шахматное поле», «партнеры» Расположение доски между партнерами. Разновидности досок. Центр доски. Количество полей в центре. Понятие «Шахматная диаграмма».

***Практика.*** *Дидактические игры и игровые задания.*

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

«Составь доску». Из квадратиков составить шахматную доску.

«Нарисуй диаграмму» - рисование на диаграмме линий по горизонтали, вертикали и диагонали.

Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М.: Педагогика, 1991. – с. 132

**2. Шахматные фигуры (1ч.)**

***Теория.*** Знакомство с названиями шахматный фигур.Чтение и инсценировка дидактической сказки«Шахматный теремок».

Белые фигуры. Черные фигуры. Пешка, ферзь, ладья, слон, ферзь, конь, король***.***

***Практика.*** *Дидактические игры и игровые задания.*

«Волшебный мешочек». В мешочке прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Все фигуры расставляются по росту.

**3. Начальная расстановка фигур (1ч.)**

***Теория.*** Начальное положение(начальная позиция).Расположение каждой из фигур в начальном положении;правило«Каждый ферзьлюбит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

***Практика.*** *Дидактические игры и игровые задания.*

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**4. Ходы и взятие фигур (22 ч.)**

Основная тема учебного курса.

***Теория***.Правила хода и взятия каждой из фигур.Игра«на уничтожение.Белопольные и чернопольные слоны,одноцветные иразноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К=3, С = 3, Л = 5, Ф = 9, Король бесценная фигура).

***Практика.*** *Дидактические игры и игровые задания.*

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**5. Цель шахматной партии (6 ч.)**

***Теория.*** Шах.Понятие о шахе.Защита от шаха.Мат–цель шахматной партии.Матование одинокого короля.Задачи на мат в одинход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

***Практика.*** *Дидактические игры и игровые задания.*

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. «Мат в один ход».

Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

**6. Игра всеми фигурами из начального положения (2 ч.)**

***Теория.*** Шахматная партия.Начало шахматной партии.Представления о том,как начинать шахматную партию.Короткие шахматныепартии.

***Практика.*** *Дидактические игры и игровые задания.*

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

**7. Шахматный праздник**

Шахматный праздник***. Практика***

(Фойе детского сада.)

**8. История шахмат (1 ч.)**

**Введение. Организационное занятие.**

*Теория.*

Знакомство с группой. Цели и задачи занятий. Обзор основных разделов программы.

*Задачи:* вызвать интерес к игре шахматы,уточнить знания о правилах поведения на занятиях,правила ТБ и ППБ.

*Теория.* Рождение шахмат.Выдающиеся шахматисты нашего времени–презентация.Этика шахматной борьбы.Обобщение иповторение основного материала первого года обучения

*Задачи:* познакомить детей с вариантами возникновения шахмат и углубить знания об основных этапах их развития.

**9. Повторение. Шахматная нотация (5 ч.)**

Данный раздел включает в себя обобщение и повторение основного материала первого года обучения.

***Шахматная нотация***

*Теория****.****Задачи:* повторить понятие«шахматная нотация»;закрепить умение определять«адрес»каждого поля.Повторить понятия-«диаграмма», «центр», «угловые поля».

*Практика.Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Ходы, взятия и ценность фигур***

*Теория. Задачи:* повторить ходы и взятия фигур,а также определение их ценности.

*Практика. Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Решение учебных задач***

*Практические занятия.*

*Задачи: отработать через решение практических задач умение определять материальное преимущество.*

**10. Сложные ходы фигур (6 ч.)**

Материал раздела позволяет в доступной форме объяснить детям такие понятия, как: «рокировка», «ничья», «пат» и др. ***Особый ход – рокировка***

*Теория:Задачи:* ввести понятие об особом ходе-рокировке.Объяснить,когда можно и когда нельзя рокировать.

*Практика.Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Шах. Мат. Пат. Вечный шах.***

*Теория.* *Задачи:* повторить,что такое«шах»и«мат».Ввести понятие«ничья».Объяснить,какие существуют разновидности ничьей.

Объяснить механизм вечного шаха, объяснить отличие «пат» от «мата».

*Практика.* *Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Тесты и упражнения для закрепления знаний***

*Практические занятия.* *Задачи:* закрепить знания,умения и навыки,полученные в ходе изучения раздела«Сложные ходы фигур».

**11. Простейшие матовые ситуации. Мат одинокому королю (3 ч.)**

Данный раздел помогает объяснить детям всё, что они должны знать о мате.

***Мат в один ход: более сложные случаи.***

*Практические занятия.*

*Задачи:* повторить,что такое рокировка.Закрепить знания о мате с помощью дидактических упражнений*.*

***Линейный мат. Мат в 2 хода***

*Теория.* *Задачи:* повторить,что такое ничья,какие бывают виды ничьей.Показать простейшие случаи мата в два хода,учить детейпредвидеть события на доске на два хода вперед. Объяснить метод матования одинокого короля двумя ладьями, ввести понятие «линейный мат».

*Практика.* *Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Мат королём и ферзём.***

*Теория.* *Задачи:* повторить метод матования двумя ладьями.Объяснить метод матования королем и ферзем,изучить патовые ловушки инаучиться их избегать.

*Практика. Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Спертый мат***

*Теория.Задачи:* ввести понятие«спертый мат».Разобрать классическую комбинацию на спертый мат.

*Практика.Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Тесты и упражнения для закрепления знаний***

*Практические занятия.* *Задачи:* закрепить знания,умения и навыки,полученные в ходе изучения раздела«Простейшие схемы достижения матовыхситуаций. Мат одинокому королю».

**12. Защита и нападение на фигуры (3 ч.)**

Материал раздела дает возможность рассмотреть варианты защиты и нападения на фигуры; ввести понятия «двойной удар» и «связка».

***Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры***

*Теория.* *Задачи:* повторить метод матования королем и ферзем.Объяснить,что такое двойной удар,разобрать,как наносят двойной ударразличные фигуры и пешки. Ввести понятие «шах с выигрышем фигуры».

*Практика. Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Связка***

*Теория.* *Задачи:* повторить,что такое двойной удар и шах с выигрышем фигуры.Ввести понятия«связка», «полная и неполная связка»,«давление на связку».

*Практика.* *Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Тесты и упражнения для закрепления знаний***

*Практические занятия.* *Задачи:* закрепить знания,умения и навыки,полученные в ходе изучения раздела«Защита и нападение на фигуры».

**13.Основные правила игры в дебюте (10 ч.)**

Материал раздела дает возможность в доступной форме объяснить детям суть понятия «дебют».

***Детский мат и защита от него***

*Теория*. *Задачи:* повторить тему«спертый мат».Ввести понятие«детский мат».Разобрать комбинацию на детский мат,изучить методы

защиты от детского мата. Учить детей предвидеть события на доске на два и больше ходов.

*Практика.*

*Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***О диагоналях, по которым атакуется король***

*Теория.**Задачи:* повторить тему«детский мат».Ввести понятие«опасная диагональ»,разобрать самую короткую партию,завершившуюся матом (в два хода). Продолжать учить детей предвидеть события на доске на два и больше ходов.

*Практика. Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Перевес в развитии***

*Теория*. *Задачи:* повторить тему«опасная диагональ».Объяснить на примерах уязвимость застрявшего в центре короля,рассказать ометодах атаки на короля.

*Практика.* *Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Метод атаки***

*Теория.* *Задачи:* продолжить изучение методов атаки на застрявшего в центре короля.Разобрать типовые комбинации с жертвой слонаили коня на f7. Объяснить методы атаки на короля, совершившего рокировку, показать на примерах уязвимые пункты позиции рокировки.

*Практика. Задачи:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

***Тесты и упражнения для закрепления знаний***

*Практические занятия.* *Задачи:* закрепить знания,умения и навыки,полученные в ходе изучения раздела«Основные правила игры в дебюте».

**14. Игра из начального положения (4 ч.)**

*Практические занятия.**Задачи: проверить весь спектр ЗУН, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.*

**Контрольные занятия по итогам полугодия (года)**

*Практические занятия.* *Задачи:* определить уровень усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.

**15. Итог. Шахматный праздник. (1 ч.)**

Шахматный праздник.Задачи: вызвать эмоциональный отклик в детских сердцах и положительное отношение к празднику.

**2.2. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** |
| Сентябрь | **1.Шахматная доска (3 часа)** |
| Введение. Организационное занятие**.** Знакомство с историей |
| возникновения шахмат. |
| Шахматная доска. Педагогический мониторинг |
| Горизонталь. Вертикаль.Диагональ. |
| **2 Шахматные фигуры (1час)** |
| Знакомство с шахматными фигурами. |
| **3.Начальная расстановка фигур (1 час)** |
| Начальное положение. |
| Октябрь | **4. Ходы и взятие фигур (22 часа)** |
| Знакомство с пешкой. Рисование образа пешки. |
| Пешка в игре. |
| Превращение пешки. |
| Тактика. |
| Знакомство с фигурой-Ферзь. Рисование образа Ферзя. |
| Ферзь в игре. |
| Пешки против ферзя. |
| Ферзь против пешек. |
| Тактика. |
| Знакомство с фигурой-Ладья. Рисование образа Ладья. |
| Ладья в игре. |
| Пешка против ладьи. |
| Ладья против пешек. |
| Ферзь против ладьи. |
| Тактика. |
| Знакомство с фигурой-Слон. Рисование образа Слона. |
| Пешки против слонов. Слоны в игре. |
| Тактика. |
| Ладья против слона. |
| Ферзь против ладьи и слона. |
| Знакомство с фигурой-Конь. Рисование образа Конь. |
| Конь в игре. |
| Конь против пешек. |
| Конь против ладьи слона |
| Ферзь против коня ладьи, слона |
| Пешки и Ферзь против коня, ладьи, слонов. |
| Знакомство с фигурой -Король. Рисование образа Король. |
| Король против фигур. |
| Тактика |
| Ноябрь | **5. Цель шахматной партии (6 часов)** |
| Шах. Теория. |
| Решение шахматных задач. |
| Рокировка. Теория. |
| Решение шахматных задач. |
| Ставим мат. Теория. |
| Решение шахматных задач. |
| Ничья, пат. Теория. |
| Решение шахматных задач. |
| **6. Игра всеми фигурами из начального положения (2 часа)** |
| Шахматная партия. Педагогический мониторинг |
| Соревнование по шахматам. |
| **7.** Шахматный праздник (Фойе детского сада) |
| **8 .История шахмат (1 ч.)** |
| Организационное занятие. |
| История шахматной культуры. Педагогический мониторинг. |
| Декабрь | **9. Повторение. Шахматная нотация (5 ч.)** |
| Шахматная нотация «Диаграмма». |
| Шахматная нотация «Центр». |
| Упражнения для закрепления. |
| Шахматная нотация «Угловые поля». |
| Шахматная нотация «Адрес поля». |
| Тесты и упражнения для закрепления. |
| Ходы и взятие фигур. |
| Ходы, взятие и ценность фигур. |
| Решение учебных задач. |
| Январь | **10. Сложные ходы фигур (6 ч.)** |
| Особый ход –рокировка (короткая) |
| Упражнения для закрепления. |
| Особый ход –рокировка (длинная) |
| Упражнения для закрепления. |
| Что такое «Шах» |
| Упражнения для закрепления. |
| Что такое «Мат» |
| Упражнения для закрепления. |
| Что такое «Пат». |
| Упражнения для закрепления. |
| Вечный шах. |
| Решение учебных задач. |
| Февраль | **11. Матовые ситуации. Мат одинокому Королю (6 ч.)** |
| Мат в один ход. |
| Линейный мат. |
| Тесты и упражнения для закрепления. |
| Мат королем и ферзем. |
| Тесты и упражнения для закрепления. |
| Спертый мат. |
| Тесты и упражнения для закрепления. |
| Март | **12. Защита и нападение на фигуры (4 ч.)** |
| Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры |
| Упражнения на закрепление. |
| Связка. |
| Упражнения на закрепление. |
| Решение учебных задач. |
| **13.Основные правила игры в дебюте (10 ч.)** |
| Детский мат. |
| Упражнения на закрепление. |
| Тесты и упражнения для закрепления. |
| Зашита от детского мата. |
| Упражнения на закрепление. |
| Тесты и упражнения для закрепления. |
| О диагоналях, по которым атакуется король. |
| Упражнения для закрепления. |
| Апрель | Перевес в развитии. |
| Упражнения для закрепления. |
| Методы атаки. |
| Решение учебных задач. |
| Решение учебных задач. |
| Решение учебных задач. |
| Май | **14. Игра из начального положения (4 ч.)** |
| Дебют. |
| Английский дебют |
| Соревнование. |
| Контрольное занятие. Педагогический мониторинг. |
| **15. Итог. Шахматный праздник (1 ч.)** |
| Шахматный праздник (Фойе детского сада.) |

**2.3. Методическое обеспечение программы**

Данная программа рассчитана на год обучения. Занятия включают организационную теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры и другое.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия воспитанников объединения в соревнованиях различного ранга.

Программа предусматривает обучение детей в игровой форме, в обстановке творческого взаимодействия и интереса.

Для поддержания интереса используются дидактические сказки, богатые по содержанию и доступные для указанного возраста.

Постоянная смена видов деятельности на занятии будет способствовать активизации познавательной активности дошкольников.

Главным условием результативной работы являются дружеские отношения между детьми.

*Методы, используемые на занятиях:*

- игровые;

- репродуктивные;

- частично-поисковые;

- словесно-логические.

*Основные формы занятий*:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

*Формы подведения итогов*:по каждому разделу предусмотрено итоговое занятие,на котором будет организовано повторение иобобщение знаний, умений и навыков, полученных в ходе работы над разделом (тестирование практических умений и выполнение упражнения для закрепления знаний)

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.*

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна, и эстетически-привлекательна. Имеется мультимедийное оборудование, ПК

**2.4. Материально – техническое обеспечение:**

*Средства обучения*:на1группу(10человек)

* кабинет для занятий со столами и стульями;
* шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
* демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
* шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
* шаблоны плоских шахматных фигур;
* шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации;
* таблицы к различным задачкам;
* раздаточный материал для тренингов;
* словарь шахматных терминов;
* портреты знаменитых шахматистов;
* «Чудесный мешочек» для игры;
* цветные карандаши, фломастеры, бумага для рисования.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРы:**

1. А.К. Костенюк, Н.П. Костенюк «как научить шахматам» Москва 2008г
2. Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
3. Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
4. Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;
5. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
6. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
7. Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;
8. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
9. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;
10. Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек [текст] / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992;
11. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
12. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
13. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
14. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998;
15. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
16. Хенкин, В.Л. Шахматы для начинаючих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель: АСТ, 2008;
17. Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.
18. В. Касаткина «Шахматная тетрадь».

Интернет-ресурсы

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: [http://www.chess-master.net/articles/3.html](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.chess-master.net%2Farticles%2F3.html);
2. Шахматы: [сайт] URL: [http://www.shahmatik.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.shahmatik.ru%2F);
3. Шахматная библиотека: [сайт] URL: [http://webchess.ru/ebook/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwebchess.ru%2Febook%2F).